



Abbaye de la Fille-Dieu à Romont Travaux en cours

L'Abbaye cistercienne de la Fille-Dieu à Romont est un lieu vivant où une communauté de moniales conjugue prière, travail et accueil de visiteurs, pèlerins et retraitants depuis plus de sept siècles.

Le monastère est aussi un des monuments historiques majeurs du canton de Fribourg. Son classement de patrimoine d'intérêt national est largement mérité.



L'ensemble architectural du monastère se compose, outre la remarquable église restaurée à la fin du siècle dernier et ornée des vitraux du renommé artiste britannique Brian Clarke, d'une hôtellerie de la fin du 17ème et d'un bâtiment monastique du début du 18ème siècle.

Les jardins en clôture ainsi que le verger et le jardin de fleurs qui servent d'espace de détente et de méditation à l'hôtellerie sont entourés par le domaine agricole du monastère qui s'ouvrent sur la campagne glânoise.



La vie de la Communauté des moniales



La Fille-Dieu en 1780



L'espace de la nef restaurée



Hôtellerie, façade est avant la restauration

Avec le soutien inlassable de l'Association des amis de la Fille-Dieu et des autorités du patrimoine, la conservation et mise en valeur de ces différents bâtiments se poursuivent depuis plus de 35 ans.



Elévation de la façade sud, projet



Façade est, restauration d'encadrements de fenêtres avec restitution du décor peint du 17ème siècle

L'étape de travaux en cours est essentiellement consacrée aux structures extérieures de l'hôtellerie de 1695. Après l'imposante toiture et sa charpente d'origine, les façades avec leurs enduits, éléments en pierre de taille, verrières et décors peints font l'objet de restaurations exigeantes. Cette campagne urgente nécessite des moyens conséquents.



Fenêtre centrale de la façade sud, 1er étage, avant restauration



Détail d'une clef d'arc, façade ouest



L'hôtellerie vue de l'ouest



Détail d'une fenêtre de la façade ouest, avant restauration



Trois dalles funéraires lors de leur découverte en 1965

A part cet important chantier, un autre projet entrepris récemment concerne une série de dalles funéraires de sépultures d'abbesse du 15^{ème} au 18^{ème} siècle découvertes dans l'église en 1965 et entreposées depuis de manière provisoire. Un emplacement digne et durable a enfin pu être trouvé dans une chapelle édifée dans l'enclos de l'abbaye vers 1726. Les dalles sculptées ont été restaurées et placées au sol de l'édifice, serties de pierres de la Molière. Ces témoins de l'histoire du monastère sont ainsi mis en valeur et la chapelle est dotée d'une nouvelle identité mémorielle.

Nous espérons pouvoir vous compter parmi nos donateurs et vous remercions d'avance pour votre précieux soutien.



Nouvel emplacement et mise en valeur dans la chapelle dite de Cîteaux

Budget 2019-2026

Travaux	Total	Frais engagés	A financer
<i>Restauration façade EST de l'hôtellerie et galerie couverte</i>			
Maçonnerie, pierre de taille, enduits, échafaudages	320 000,00	320 000,00	0,00
Galerie couverte	95 000,00	95 000,00	0,00
Menuiserie	65 000,00	65 000,00	0,00
Installations techniques, frais d'étude et divers	190 000,00	190 000,00	0,00
<i>Restauration façade SUD</i>			
Maçonnerie, pierre de taille, enduits, échafaudages	175 000,00	10 000,00	165 000,00
Menuiserie	12 000,00	0,00	12 000,00
Frais d'étude et divers	50 000,00	0,00	50 000,00
<i>Restauration façades OUEST et NORD</i>			
Maçonnerie, pierre de taille, enduits, échafaudages	365 000,00	0,00	365 000,00
Charpente - couverture	9 000,00	0,00	9 000,00
Menuiserie	45 000,00	0,00	45 000,00
Frais d'étude et divers	85 000,00	0,00	85 000,00
<i>Restauration et installation des dalles funéraires</i>			
	60 000,00	25 000,00	35 000,00
TOTAL	1 471 000,00	705 000,00	766 000,00

Adresse postale :

Association des Amis de la Fille-Dieu
Abbaye de la Fille-Dieu
Route de Fribourg 2
CH - 1680 Romont FR
Suisse

T. +41 26 651 90 10
M. office@fille-dieu.ch

Le site de l'association :



<https://fille-dieu.ch/amis-de-la-fille-dieu>